

GUIANDO EL FUTURO



UNA VISIÓN ATREVIDA PARA LA TRANSFORMACIÓN

La iniciativa del Plan Maestro se llevó a cabo para permitir que la comunidad de Silver Lake y la ciudad de Los Ángeles consideraran reutilizar esta pieza históricamente significativa e icónica de infraestructura urbana de uso público. Durante casi dos años, la ciudad de Los Ángeles trabajó en asociación con la comunidad para desarrollar una visión para el futuro del Complejo del Embalse de Silver Lake, que incluye un área total del sitio de aproximadamente 127 acres; con 33 acres de suelo para uso público, 83 acres de agua y 11 acres para uso de Departamento de Agua y Energía de Los Ángeles (LADWP por sus siglas en inglés). El resultado es un Plan Maestro y un documento rector que refleja las aspiraciones de la comunidad de crear un parque único que equilibre y combine la naturaleza urbana con espacios recreativos. Es un testimonio de lo que podemos hacer cuando trabajamos juntos.

“El Plan Maestro del Embalse de Silver Lake incorpora la belleza natural del área de Silver Lake, el hábitat de vida silvestre nativo y oportunidades para la educación. A medida que avanzamos con la implementación del Plan Maestro, la retroalimentación y el compromiso de la comunidad continuarán impulsando y dando forma a nuestro trabajo”.

Concejal David Ryu
Distrito 4
Ciudad de Los Ángeles

“Esta ha sido una oportunidad única para visualizar una valiosa pieza de infraestructura pública en un parque recientemente diseñado con la comunidad impulsando el proceso. Eso ha llevado a un enfoque en el hábitat de vida silvestre y la calidad del agua, incluyendo elementos recreativos pasivos que alentarán a los visitantes a explorar y valorar la flora y fauna local”.

Concejal Mitch O’Farrell
Distrito 13
Ciudad de Los Ángeles

EL PROCESO

Este Plan Maestro evolucionó a través de un proceso de colaboración único que integra una amplia participación de la comunidad y sus miembros y las revisiones frecuentes del progreso con los departamentos de la Ciudad y los Distritos del Concejo. El proceso comunitario de 18 meses incluyó cinco grandes talleres comunitarios y ocho reuniones específicas con el Grupo de Trabajo de los Miembros de la Comunidad del proyecto para obtener comentarios del público en todas las etapas críticas en el proceso de planificación: Análisis, Visualización y Programación; Alternativas al Plan Maestro; Plan Maestro Preferido; y Plan Maestro Final. El Plan Maestro refleja la visión y los intereses de la comunidad que vive cerca del Complejo y lo visita con frecuencia.

El formato de los Talleres Comunitarios varió desde presentaciones y pláticas en grupos los jueves por la noche y los sábados por la tarde hasta una caminata por el embalse en el Complejo del Embalse de Silver Lake (SLRC por sus siglas en inglés). Debido al Covid 19, el último Taller Comunitario se llevó a cabo virtualmente en forma de videos en línea y un cuestionario en línea que se complementó con copias en papel para quienes no tenían acceso a una computadora. Estos diversos enfoques maximizaron las oportunidades para captar los aportes de la comunidad y le dan al vecindario la oportunidad de experimentar el poder de los cuerpos de agua desde el interior de la cerca. Talleres Comunitarios contaron con la asistencia de 1,570 miembros de la comunidad y generaron 8,478 respuestas al cuestionario.

AÑO	FECHA	TALLER COMUNITARIO	PROPÓSITO...	APPROX.	RESPUESTAS AL CUESTIONARIO
2019	JUN 27	01 INTRODUCCIÓN	OPORTUNIDADES Y RETOS	220 asistentes	172
	AGO 22	02 ACTIVIDADES Y USOS	VISUALIZACIÓN NATURALEZA/BELLEZA, EDUCACIÓN, APOYO/NOVEDAD, ACTIVIDADES ACUÁTICAS, SOCIALIZAR/REUNIRSE, COMER/ARTES/CULTURA, SALUD/BIENESTAR, DEPORTES/JUEGOS/PAISAJE	600 asistentes	1432
2020	NOV 2	03 ALTERNATIVAS DE DISEÑO	presentar TRES DISEÑOS alternativos	450 asistentes	2986
	ENE 23	04 ALTERNATIVA PREFERIDA	alternativa PREFERIDA	300 asistentes	2966
	AGO 21	05 PLAN MAESTRO PRELIM.	PRESENTAR PLAN MAESTRO PRELIM.	1,500 vistas del video al contar el cuestionario	922 *4 cuestionarios en papel

VISIÓN Y METAS

TEMAS CLAVE

Los siguientes temas clave se establecieron a través del extenso proceso de alcance comunitario y guiaron el desarrollo del Plan Maestro.



DISFRUTAR DE LA NATURALEZA

El parque debe ser un lugar para sentarse junto al agua, caminar por una arboleda o humedal y observar la vida silvestre.



FAMILIAR

El parque debe crear espacios para que los niños jueguen y aprendan sobre su entorno.



BIENESTAR

El parque debe ser un lugar para caminar, correr o trotar, pero también debe ofrecer espacios para sentarse, relajarse y encontrar la paz.



EDUCACIÓN

El parque debe tener un centro educativo que ofrezca una variedad de clases y programas al aire libre.



COMUNIDAD

El parque debe ser un lugar donde el vecindario se reúna para compartir experiencias.



ACCESO AL AGUA

El parque debería ofrecer oportunidades para estar en el agua.

METAS DEL PLAN MAESTRO

- 01 Crear un diseño claro y audaz que reutilice el Complejo del Embalse de Silver Lake en un parque público
- 02 Preservar y mejorar el carácter único del Complejo del Embalse de Silver Lake
- 03 Crear un servicio público con acceso seguro y variado
- 04 Equilibrar los usos activos y pasivos
- 05 Equilibrar el hábitat de vida silvestre con los usos humanos
- 06 Crear un diseño que sea implementable y que pueda financiarse parcialmente a través de subvenciones y otras fuentes públicas
- 07 Permitir las operaciones y el acceso continuos y futuros de LADWP

EQUILIBRANDO USOS

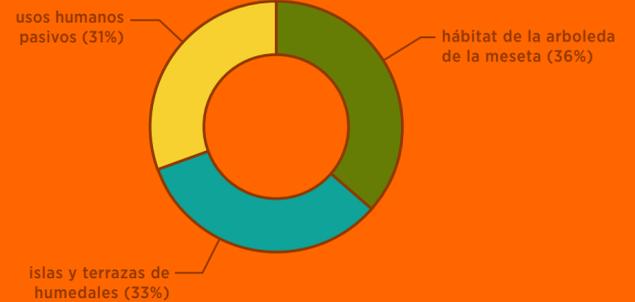
ESPACIOS MIXTOS

Con base en los aportes a lo largo del proceso del Plan Maestro, la comunidad expresó un claro deseo de un parque que equilibre la mejora y expansión del hábitat con los usos humanos.



Cuando el hábitat está desapareciendo y las poblaciones de especies están disminuyendo a un ritmo alarmante, la reintroducción de vida silvestre en nuestras ciudades ofrece un medio para compensar las pérdidas de hábitat y demuestra cómo podemos coexistir con la vida silvestre en nuestros entornos urbanos. En respuesta, el diseño del Plan Maestro entrelaza sistemas de ecología, agua y educación como un todo equilibrado. Estas formas visibles de sustentabilidad ayudan a retratar a la comunidad de Silver Lake y a la ciudad de Los Ángeles como líderes en la gestión de los recursos hídricos y en la administración de la vida silvestre urbana.

El Plan Maestro equilibra el espacio asignado a usos humanos con el del hábitat boscoso existente y el nuevo hábitat de humedales para crear un todo cohesivo.



¡GRACIAS!

Gracias a los cientos de miembros de la comunidad que asistieron a nuestros talleres comunitarios. Su tiempo, dedicación y aportes fueron invaluable en la elaboración del diseño del plan maestro.

SLRCMP

por favor visite <https://eng.lacity.org/slrcmp-home> para aprender más acerca del proyecto!

Como se explica en el Título II de la Ley de Estadounidenses con Discapacidades, la Ciudad de Los Ángeles no discrimina por motivos de discapacidad y, si se solicita, proporcionará acomodo razonable para garantizar el acceso equitativo a sus programas, servicios y actividades.

NITHYA RAMAN

Los Angeles City Councilmember 4th District

MITCH OXFORD

Los Angeles City Councilmember 11th District

ENGINEERING

LA 4TH DISTRICT

LA DWP Los Angeles Department of Water & Power



SILVER LAKE COMPLEJO DEL EMBALSE PLAN MAESTRO

MIRADOR DE IVANHOE

Como cuerpo de agua más pequeño y algo aislado, el Embalse Ivanhoe presenta la oportunidad de convertirse en un Laboratorio Viviente, un campo de pruebas para establecer un nuevo hábitat de humedales en el nuevo parque y comprender la efectividad de las terrazas e islas de humedales construidas para mejorar la calidad del agua y el nuevo hábitat acuático.

El diseño del Mirador de Ivanhoe aprovecha las vistas abiertas al sur del Embalse de Ivanhoe e incluye las siguientes características para respaldar el Laboratorio Viviente:

- Plataforma de Observación
- Pabellón Techado/Salón de Clases Exterior
- Terrazas de Hábitat de Humedales e Islas Flotantes
- Senderos con Plataformas de Observación



ARBOLEDA DE EUCALIPTOS

La Arboleda de Eucaliptos es actualmente una zona boscosa predominantemente plantada con árboles de Eucalipto de variada edad y condición. El Plan Maestro propone replantar esta zona con el tiempo para mejorar y restaurar el valor del hábitat de su meseta. Todos los senderos a lo largo de la Arboleda de Eucaliptos incluirán cercas bajas para proteger las áreas de hábitat sensibles. Además de la restauración de la arboleda, las siguientes características también están previstas como parte de la Arboleda de Eucaliptos:

- Mirador
- Terrazas de Hábitat de Humedales e Islas Flotantes
- Paseo Costero
- Terrazas con asientos y Plataforma de Observación

EDUCACIÓN E INTERPRETACIÓN

Una de las mejores formas para los seres humanos de coexistir de manera responsable y cuidados con la vida silvestre urbana es a través de la educación.

- | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|--|---|---|---|--|
| 01 SALÓN DE CLASES EXTERIOR monitoreo de la calidad del agua y microorganismos acuáticos | 02 recirculación para calidad del agua en el canal de descarga | 03 arboleda de robles nativos de California | 04 estación para la ruta migratoria del pacífico y de aves migratorias | 05 humedales de agua dulce de California | 06 geología de Ivanhoe Canyon | 07 estación para la ruta migratoria del pacífico y de aves migratorias | 08 comunidades de plantas de humedales y anfibios | 09 polinizadores de la costa oeste y jardines de lluvia | 10 CENTRO EDUCATIVO estación de clases y ciencia para la ciudadanía | 11 SALÓN DE CLASES EXTERIOR arboleda de robles nativos de California conviviendo con la vida silvestre |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|--|---|---|---|--|

ESTRECHOS ESTE Y OESTE

Los Estrechos Este y Oeste son las secciones más estrechas del sitio y corren a lo largo de los bordes sur del terraplén del Embalse de Silver Lake. La característica principal de estos senderos lineales es el Paseo Costero que incluye miradores y terrazas en ubicaciones estratégicas para maximizar las vistas a través del embalse o de las islas de hábitat.

Las Características Clave de los Estrechos del Oeste incluyen:

- Terrazas con asientos
- Paseo Costero

Las características clave de los Estrechos del Este incluyen:

- Terrazas con asientos
- Circuito de Ejercicios
- Mirador

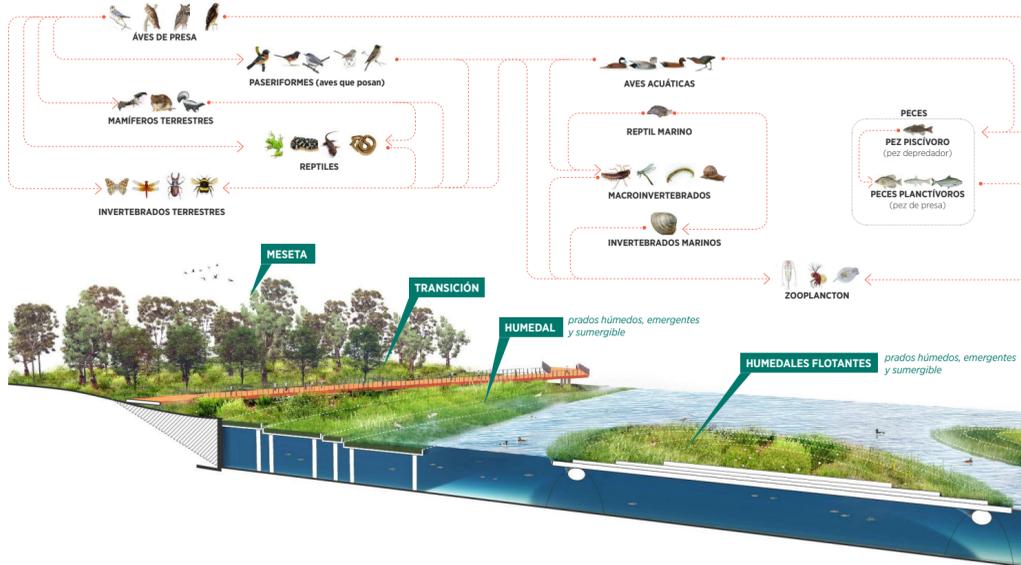


AMPLIACIÓN Y MEJORA DEL HÁBITAT

Hasta hace poco, el Complejo se manejaba como un embalse estéril para satisfacer las necesidades de agua potable de Los Ángeles. Su valor de hábitat es moderado y, lo que es más significativo, carece de recursos alimenticios para aves y pequeñas especies terrestres. Para remediar esto, el diseño del Plan Maestro se enfoca en aumentar la diversidad del hábitat e introducir una red alimenticia, particularmente para aves acuáticas locales y migratorias. La variedad de hábitats propuestos en el Plan Maestro apoyará una gama cada vez más diversa de aves, peces, anfibios, invertebrados y otras especies acuáticas. Para proporcionar esta biodiversidad, el diseño del Plan Maestro maximiza el valor del hábitat de las áreas de arboledas existentes y crea nuevos hábitats de transición y humedales.

un total de **23 ACRES** reservados para hábitat

12 ac + **04 ac** + **07 ac**
HÁBITAT DE MESETA HÁBITAT DE TRANSICIÓN HÁBITAT DE HUMEDALES



PLAN MAESTRO PROPUESTO

El nuevo Parque está concebido como una infraestructura híbrida que amplifica el uso de los cuerpos de agua del embalse para atraer y mantener la vida silvestre, conectarse con la naturaleza y los vecinos, y educar. El diseño del Plan Maestro se inspiró en gran parte en su rica historia y narrativa, desde un pantano de agua dulce y un estanque intermitente dentro del Ivanhoe Canyon, hasta una pieza importante e icónica de la infraestructura de agua de Los Ángeles.

El diseño propuesto del Plan Maestro consiste en una serie de siete zonas generales del parque unidas por un paseo de 2.5 millas por la costa bordeada de árboles. Las zonas incluyen: El Prado (Meadow), La Loma (Knoll), Mirador de Ivanhoe, Arboleda de Eucaliptos, Estrechos Este y Oeste y el Valle Sur.



EL VALLE SUR: CENTRO DE RECREACIÓN DE SILVER LAKE

Anclado en la esquina de Van Pelt Place y Silver Lake Boulevard, un nuevo Edificio de Propósitos Múltiples/Centro Comunitario, que contendrá una cancha de baloncesto cubierta, creando una entrada acogedora. Las características adicionales del Valle Sur incluyen:

- Plaza Exterior
- Cancha de Baloncesto Reubicada
- Campo de Juego Reubicado
- Parque para Perros Restaurado y Ampliado
- Áreas de Pícnic



CENTRO EDUCATIVO

El diseño del Centro Educativo incluye pequeños espacios interiores y exteriores de enseñanza y reunión, donde la oportunidad única del Complejo del Embalse de Silver Lake - el restablecimiento y el manejo de un ecosistema saludable dentro del contexto de un parque urbano - pueda ser introducido, tratado y estudiado por visitantes de todas las edades.

El Centro contiene dos salones de clases en el interior. Los salones tienen aproximadamente 1,400 y 1,000 pies cuadrados y pueden acomodar 50 y 30 personas respectivamente. El Centro también contiene una oficina de 180 pies cuadrados para el personal, cuartos de almacenamiento de 195 pies cuadrados y 100 pies cuadrados adyacentes a cada salón de clases y baños públicos, que son directamente accesibles desde el paseo por la costa.



LA LOMA

La Loma es una gran colina que ofrece amplias vistas de los embalses y del Prado e incluye 8.3 acres de arboleda. El Plan Maestro propone mejorar su mezcla de carácter boscoso proponiendo una estrategia de replantación, implementada con el tiempo, para aumentar la diversidad de especies y mejorar el valor general de su hábitat.

La mayor parte de la Loma será un hábitat de arboledas de California restaurado y protegido con las siguientes características que permiten un acceso limitado para disfrutar de las vistas desde la Loma y apoyar la educación ambiental:

- Centro de Educación Ambiental: incluyendo un Muelle flotante para Visitas Ecológicas Guiadas
- Sendero para Caminar de Acceso Universal con cercas para proteger la vida silvestre
- Pabellón Techado/Salón de Clases Exterior
- Terrazas con asientos

CARACTERÍSTICAS CLAVE en cifras

2.5 millas PASEO COSTERO	5.5 ac CÉSPED ABIERTO	1.5 ac JARDINES	0.6 ac TERRAZAS CON ASIENTOS	0.3 ac ARBOLEDA PARA PÍCNIC	0.2 ac PLAZAS
3.0 millas CAMINOS Y SENDEROS		1.3 ac JUEGOS PARA PERROS	0.3 ac CAMPOS DE JUEGO Y CANCHAS	0.2 ac JUEGOS	

LA PRADERA



La Pradera es actualmente el corazón de la comunidad del Complejo del Embalse Silver Lake. El Plan Maestro propone reconfigurar y expandir el césped abierto y los árboles de sombra de la Pradera existente para crear vistas únicas de los embalses y brindar oportunidades para que las personas interactúen a la orilla del agua.

El Césped de Silver Lake se extiende desde Silver Lake Boulevard, bajando a aproximadamente a nueve pies de altura hasta la orilla del agua que proporciona vistas panorámicas sin obstáculos hacia el agua. Terminando en una serie de pequeñas pasarelas entretejidas dentro de las terrazas de los humedales, se ofrece a los visitantes una experiencia inmersiva de las nuevas ecologías de los humedales del Parque. Las islas flotantes de humedales están ubicadas costa afuera, complementando las terrazas de los humedales con un hábitat protegido para las aves acuáticas. Las características principales de La Pradera incluyen:

- Gran Césped
- Césped de Silver Lake
- Pradera de Polinizadores y Jardines de Lluvia
- La Costa Bordeada de Árboles
- Arboleda para Pícnic
- Sendero de Juegos Casuales
- Terrazas con Asientos
- Hábitat de Humedales



FASES E IMPLEMENTACIÓN

Como documentos a largo plazo, los Planes Maestros suelen guiar la planificación y la implementación de las metas de la comunidad durante 10 a 20 años. Los Planes Maestros se implementan luego de que sean aprobados por el Concejo Municipal con la concurrencia del Alcalde, tengan autorización ambiental, un diseño detallado, toda la permisología y de que se halla identificado a un operador para el parque. La implementación generalmente ocurre en fases y de acuerdo con la financiación.

Ocho posibles proyectos independientes identificados para la fase de construcción y la recaudación de fondos. Se muestran gráficamente sin un orden de prioridad implícito.

Según la experiencia anterior, se estima que cada fase demorará aproximadamente de 18 a 24 meses en construirse. Dependiendo del financiamiento, estas fases se pueden construir de forma individual o en paralelo.

